

«Ciencia elocuente: Curso práctico de escritura científica»

Información general

http://www.uimp.es/agenda-link.html?id_actividad=64ZL&anyaca=2021-22

Fechas: del 5 al 9 de julio de 2021

Modalidad: Presencial

Lugar de impartición: Sede de la UIMP en Santander, Campus de Las Llamas

Horas lectivas: 30

Precio: 180 €

Destinatarios

Estudiantes y doctorandos de disciplinas científicas que han de redactar sus trabajos de fin de grado o máster o sus tesis doctorales. Científicos jóvenes que buscan incrementar el número y la calidad de sus publicaciones. Cualquier profesional de la ciencia deseoso de mejorar su comunicación escrita. Otros profesionales interesados en la comunicación científica, como profesores, traductores, periodistas y divulgadores.

Objetivos

- Inculcar a los participantes las reglas y los principios que llevan a escribir mejores textos científicos, tanto en español, como en inglés.
- Comprender que un texto científico no está bien escrito cuando suena elegante y erudito, ni tampoco cuando el autor consigue plasmar en él «su estilo», sino sólo cuando logra transmitir eficazmente un mensaje científico.
- Comprobar que la manera más eficaz de transmitir mensajes es contar historias.
- Analizar cómo redactar buenas oraciones y buenos párrafos, y entender por qué unas oraciones y unos párrafos funcionan y otros, no.
- Estudiar las peculiaridades de la redacción de cada sección de un artículo científico.
- Combatir los errores más comunes de la escritura científica.

Contenidos

Lunes, 5 de julio

- Presentación. ¿Para qué un curso de escritura científica? (*Enrique Saldaña*)
- Características del lenguaje científico. (*Bertha Gutiérrez Rodilla*)
- Los científicos somos escritores profesionales. (*Enrique Saldaña*)
- Cuéntame un cuento. (*José Ramón Alonso*)
- Taller práctico I: A ver quién lo mejora (1). (*Enrique Saldaña*)
- Taller práctico II: Escritura científica y plagio (1). (*John Giba*)

Martes, 6 de julio

- La oración. (*Enrique Saldaña*)
- Convertirse en escritor. (*José Ramón Alonso*)
- El párrafo. (*Enrique Saldaña*)
- Taller práctico III: A ver quién lo mejora (2). (*Enrique Saldaña*)
- Taller práctico IV. Los pecados de la escritura (1): Redundancia. (*Enrique Saldaña*)
- Taller práctico V: Los pecados de la escritura (2): Nominalización. (*Enrique Saldaña*)

Miércoles, 7 de julio

- La estructura de los textos científicos. (*Enrique Saldaña*)
- Taller práctico VI: La impronta del inglés en el lenguaje científico. (*Bertha Gutiérrez Rodilla*)
- Apertura, desafío y acción. (*Enrique Saldaña*)
- Taller práctico VI: A ver quién lo mejora (3). (*Enrique Saldaña*)
- Taller práctico VII: Escritura científica y plagio (2). (*John Giba*)
- Taller práctico VIII: Los pecados de la escritura (3): Palabras vacías. (*Enrique Saldaña*)

Jueves, 8 de julio

- Desde el otro lado: Perspectiva de la directora de la revista. (*Bertha Gutiérrez Rodilla*)
- Resultados y discusión. (*Enrique Saldaña*)
- El blog como instrumento de comunicación científica. (*José Ramón Alonso*)
- Conclusiones, resumen y título. (*Enrique Saldaña*)
- Taller práctico IX: A ver quién lo mejora (4). (*Enrique Saldaña*)
- Taller práctico X: Los pecados de la escritura (4): Los pecados "ingleses". (*John Giba*)

Viernes, 9 de julio

- Escribir libros y no perecer en el intento. (*José Ramón Alonso*)
- Trucos prácticos para la escritura científica (*Enrique Saldaña*)
- Trucos prácticos para las presentaciones orales (*John Giba*)
- Taller práctico XI: A ver quién lo mejora (5). (*Todos los profesores*)

Breve perfil de los profesores

Enrique Saldaña (Director del curso): Doctor en Medicina. Catedrático de Histología en la Facultad de Medicina de la Universidad de Salamanca e investigador del Instituto de Neurociencias de Castilla y León (INCyL). Profesor de español científico y médico avanzado para programas internacionales de la University of Connecticut, la Johns Hopkins University y la Wake Forest University. Ha impartido múltiples talleres de escritura científica.

Bertha Gutiérrez Rodilla: Doctora en Medicina y licenciada en Filología Hispánica. Catedrática de Historia de la Ciencia en la Facultad de Medicina de la Universidad de Salamanca. Experta en lenguaje científico. Autora de los volúmenes «La ciencia empieza en la palabra: Análisis e historia del lenguaje científico» y «El lenguaje de las ciencias». Entre 2006 y 2016, dirigió la revista Panace@ («Revista de Medicina, Lenguaje y Traducción»).

José Ramón Alonso Peña: Doctor en Biología. Catedrático de Biología Celular en la Facultad de Biología de la Universidad de Salamanca e investigador del Instituto de Neurociencias de Castilla y León (INCyL). Autor de más de 150 artículos en revistas científicas indexadas y más de 40 libros sobre ciencia para adultos y niños. Autor del blog «Neurociencia», que cuenta con más de 20 000 seguidores y recibe cada año más de 3 000 000 de visitas.

John Giba: Licenciado en Psicología por la Universidad de Pittsburgh. Experto en comunicación biomédica. Autor o coautor de los libros «Surgical English», «Inglés médico y sanitario», «Preparing and delivering scientific presentations» y «Developing skills in scientific writing». Imparte módulos sobre inglés científico en másteres especializados y ha impartido decenas de cursos sobre escritura científica en inglés.